

## OBIETTIVI CLASSE PRIMA

### PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Ascoltare, comprendere e formulare un breve testo.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano ed eseguire semplici istruzioni orali.	Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità.	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.
Acquisire la strumentalità di base della lettura.	Produrre semplici frasi e vocaboli, rispondere in modo essenziale a semplici domande ed interagire con i compagni e i docenti.	Acquisire il concetto di durata e riconoscerlo nelle azioni.	
Conoscere la corrispondenza grafema-fonema e conoscere e riscrivere le sillabe.			
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Ascoltare, comprendere e individuare l'ordine temporale di un breve testo.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano ed eseguire semplici istruzioni orali.	Utilizzare strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo.	Descrivere spostamenti propri e di altri tramite gli indicatori topologici.
Acquisire la strumentalità di base della lettura.	Produrre semplici frasi e vocaboli, rispondere in modo essenziale a semplici domande ed interagire con i compagni e i docenti.	Conoscere la ciclicità di fenomeni temporali regolari.	Individuare posizioni di caselle e incroci sul piano quadrettato e utilizzare gli organizzatori spaziali per descrivere un percorso.
Scrivere parole e frasi rispettando alcune convenzioni ortografiche.			Analizzare spazi vissuti, individuare gli elementi che li caratterizzano e la loro funzione.
Riconoscere e separare le parole all'interno della frase.			

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OM	OSC	OT	OM
<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Musica</b>
Leggere e scrivere i numeri sia in cifre che in lettere.	Sperimentare e conoscere le proprietà di alcuni oggetti rilevabili con i cinque sensi.	Riconoscere i principali componenti del computer.	Codificare gli elementi fondamentali del codice musicale (note e valori primari)
Ordinare e confrontare i numeri naturali.	Osservare, formulare ipotesi e interpretare trasformazioni attraverso la realizzazione di semplici esperimenti.	Classificare oggetti in base alle loro proprietà e conoscere i materiali che li compongono.	Eseguire un semplice e breve brano sulla tastiera con la sola mano destra.
Eseguire semplici addizioni/sottrazioni.			
Individuare una proprietà caratteristica di un insieme.			
<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Musica</b>
Leggere e scrivere i numeri sia in cifre che in lettere.	Sperimentare e conoscere le proprietà di alcuni oggetti rilevabili con i cinque sensi.	Accendere e spegnere il sistema.	Codificare gli elementi fondamentali del codice musicale (note e valori primari)
Ordinare e confrontare i numeri naturali.	Osservare, formulare ipotesi e interpretare trasformazioni attraverso la realizzazione di semplici esperimenti.	Utilizzare Paint.	Eseguire un semplice e breve brano sulla tastiera con la sola mano destra.
Eseguire semplici addizioni/sottrazioni.	Distinguere esseri viventi e non viventi e riconoscerne le rispettive caratteristiche.	Conoscere i principali materiali con cui sono realizzati gli oggetti ed effettuare prove ed esperienze sulle loro proprietà.	
Risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.			
Rappresentare attraverso un istogramma i dati raccolti attraverso un'indagine.			

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OAI	OE	OEC
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. (correre/saltare, afferrare/lanciare, rotolare e strisciare, capovolgarsi).	Conoscere alcuni diritti fondamentali affermati nella Convenzione sui Diritti dell'Infanzia.
Manipolare e dare forma a materiali diversi con l'uso di varie tecniche.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo.	Individuare comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti della natura.
Comprendere e produrre le conoscenze apprese, usando anche alcuni vocaboli essenziali in lingua inglese.	Saper realizzare semplici combinazioni ritmiche di movimento.	
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. (correre/saltare, afferrare/lanciare, rotolare e strisciare, capovolgarsi).	Rispettare le più elementari norme di sicurezza e identificare buone abitudini igieniche.
Manipolare e dare forma a materiali diversi con l'uso di varie tecniche.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo.	Individuare comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti della natura.
Comprendere e produrre le conoscenze apprese, usando anche alcuni vocaboli essenziali in lingua inglese.	Saper realizzare semplici combinazioni ritmiche di movimento.	
Discriminare i colori primari e secondari; comporre i secondari attraverso la miscela dei primari.	Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali	
	Saper comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	

## OBIETTIVI CLASSE SECONDA

### PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OI	OIN	OS	OG
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Ascoltare e comprendere.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, semplici espressioni, parole e frasi di uso quotidiano ed eseguire semplici istruzioni orali.	Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo.	Osservare e rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale
Individuare, in un racconto letto, le informazioni essenziali.	Produrre frasi e vocaboli, rispondere in modo essenziale a semplici domande ed interagire con i compagni e i docenti.	Cogliere il rapporto causa-effetto degli eventi.	Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un passaggio.
Rispettare le principali convenzioni ortografiche.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.		
Rispettare le regole della divisione in sillabe.			
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Ascoltare e comprendere.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, semplici espressioni, parole e frasi di uso quotidiano ed eseguire semplici istruzioni orali.	Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo.	Progettare ed effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli con l'utilizzo di simboli.
Individuare, in un racconto letto, le informazioni essenziali e individuare le sequenze essenziali	Produrre frasi e vocaboli, rispondere in modo essenziale a semplici domande ed interagire con i compagni e i docenti.	Individuare le tracce e usarle per produrre conoscenze sul passato.	Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un passaggio.
Rispettare le principali convenzioni ortografiche e utilizzare i principali segni di punteggiatura.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.		
Conoscere il significato di alcune parole basandosi sul contenuto.			

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OM	OSC	OT	OM
Matematica	Scienze	Tecnologia	Musica
Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale.	Conoscere i momenti significativi di piante e animali.	Utilizzare programmi di videoscrittura.	Codificare gli elementi fondamentali del codice musicale ( note sino a una decima e valori primari)
Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	Formulare e verificare ipotesi pertinenti alla situazione rilevata attraverso osservazioni e semplici esperimenti.	Conoscere le proprietà dei materiali più comuni.	Eseguire un breve brano sulla tastiera.
Comprendere, rilevare i dati essenziali e risolvere una situazione problematica.		Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
Riconoscere, denominare e descrivere le linee.			
Raccogliere dati e informazioni per effettuare un'indagine statistica e saperli rappresentare mediante grafici.			
Matematica	Scienze	Tecnologia	Musica
Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali e saper operare con essi.	Conoscere i momenti significativi di piante e animali.	Utilizzare programmi di videoscrittura e utilizzare dispositivi per memorizzare dati.	Codificare gli elementi fondamentali del codice musicale (note sino a una decima e valori primari)
Conoscere il concetto di moltiplicazione e conoscere le tabelline.	Formulare e verificare ipotesi pertinenti alla situazione rilevata attraverso osservazioni e semplici esperimenti.	Conoscere le proprietà dei materiali più comuni.	Eseguire un breve brano sulla tastiera.
Comprendere, rilevare i dati essenziali e risolvere una situazione problematica.		Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
Acquisire il concetto di simmetria.			
Raccogliere dati e informazioni per effettuare un'indagine statistica e saperli rappresentare mediante grafici.			

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OAI	OE	OEC
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/ dinamico del proprio corpo.	Utilizzare in modo consapevole parole e gesti di cortesia per rivolgersi ai compagni, agli insegnanti, agli adulti presenti a scuola.
Manipolare e dare forma a materiali diversi con l'uso di varie tecniche.	Consolidare i diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, rotolare e strisciare).	Riconoscere l'importanza dell'acqua e contribuire a definire condotte quotidiane di consumo ponderato
	Saper riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili).	
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/ dinamico del proprio corpo.	Utilizzare in modo consapevole parole e gesti di cortesia per rivolgersi ai compagni, agli insegnanti, agli adulti presenti a scuola.
Manipolare e dare forma a materiali diversi con l'uso di varie tecniche.	Consolidare i diversi schemi motori combinati tra loro (correre,saltare, afferrare,lanciare, rotolare,capovolgere e strisciare).	Riconoscere l'importanza dell'acqua e contribuire a definire condotte quotidiane di consumo ponderato.
	Saper riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili).	
	Saper organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	
	Saper cooperare all'interno del gruppo; saper accettare le sconfitte, avere la consapevolezza del valore e del rispetto delle regole	

## OBIETTIVI CLASSE TERZA

### PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OI	OIN	OS	OG
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Individuare, in un racconto letto, le informazioni principali, cogliendone il senso globale.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, frasi di uso quotidiano ed eseguire semplici istruzioni orali.	Distinguere diversi tipi di fonti storiche e usarle per ricavare conoscenze sul passato.	Conoscere le caratteristiche di diversi ambienti naturali.
Produrre semplici testi di vario genere.	Produrre frasi e vocaboli, rispondere in modo essenziale a semplici domande ed interagire con i compagni e con i docenti rispettando le prime nozioni grammaticali affrontate.	Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo (linea temporale).	Leggere semplici rappresentazioni cartografiche utilizzando la legenda.
Scrivere in modo ortograficamente corretto anche sotto dettatura.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	Organizzare e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Riconoscere i punti di riferimento per orientarsi nello spazio.
Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.			
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Individuare, in un racconto letto, le informazioni principali, cogliendone il senso globale.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, frasi di uso quotidiano ed eseguire semplici istruzioni orali.	Individuare le relazioni di causa effetto tra fatti ed eventi storici.	Conoscere le caratteristiche di diversi ambienti naturali.
Produrre semplici testi di vario genere.	Produrre frasi e vocaboli, rispondere in modo essenziale a semplici domande ed interagire con i compagni e con i docenti rispettando le prime nozioni grammaticali affrontate.	Riordinare fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
Scrivere in modo ortograficamente corretto anche sotto dettatura.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	Organizzare e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Riconoscere i punti di riferimento per orientarsi nello spazio.



# Istituto Paritario "Scuola Cattolica don Bosco"

Scuola primaria D.M. 16.02.2001

Cod. Mec. MI1E038006

Scuola secondaria di I grado D.M. 29.12.2000

Cod. Mec. MI1M01400V

Via Grandi, 24 – 20037 Paderno Dugnano – MI – tel. 02 9185589 fax 02 91088626

Email: [segreteria@scuoladonbosco.info](mailto:segreteria@scuoladonbosco.info) – [economato@scuoladonbosco.info](mailto:economato@scuoladonbosco.info)

[www.scuoladonbosco.info](http://www.scuoladonbosco.info)

Riconoscere in una frase le principali categorie lessicali.			
---	--	--	--



## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

Matematica	Scienze	Tecnologia	Musica
Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Osservare le caratteristiche dei terreni, dell'acqua e dell'aria.	Utilizzare programmi di videoscrittura e di presentazione multimediale.	Codificare gli elementi fondamentali del codice musicale (note in chiave di violino e di basso)
Risolvere situazioni problematiche.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (USB).	Eseguire un breve brano sulla tastiera nelle due chiavi.
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide.	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere qualità e proprietà di oggetti e materiali.	
Conoscere il concetto di perimetro.		Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
Matematica	Scienze	Tecnologia	Musica
Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema e coglierne le relazioni.	Utilizzare programmi di videoscrittura e di presentazione multimediale.	Codificare gli elementi fondamentali del codice musicale (note in chiave di violino e di basso )
Risolvere situazioni problematiche.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (USB).	Eseguire un breve brano sulla tastiera nelle due chiavi.
Saper leggere e rappresentare una frazione.	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscere qualità e proprietà di oggetti e materiali.	
Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo e incidenza.		Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OAI	OE	OEC
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali.	Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Individuare le modalità di comportamento per prevenire casi come il bullismo.
Manipolare e dare forma a materiali diversi con l'uso di varie tecniche.	Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo.	Comprendere il valore della natura e l'esigenza di salvaguardarla.
Rilevare il significato complessivo di un'immagine.	Saper conoscere le relazioni tra movimento e spazio (traiettorie, distanze, punti di riferimento), semplici forme anche in rapporto agli oggetti.	
	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali.	Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Conoscere le nostre tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture.
Manipolare e dare forma a materiali diversi con l'uso di varie tecniche.	Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo.	Comprendere il valore della natura e l'esigenza di salvaguardarla.
Rilevare il significato complessivo di un'immagine.	Saper conoscere le relazioni tra movimento e spazio (traiettorie, distanze, punti di riferimento), semplici forme anche in rapporto agli oggetti.	
	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	
	Saper conoscere e utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi di attività e attrezzature.	

## OBIETTIVI CLASSE QUARTA

### PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OI	OIN	OS	OG
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Leggere vari tipi di testi, riconoscere il genere e cogliere il senso globale.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, frasi di uso quotidiano, diverse tipologie di dialoghi ed eseguire semplici istruzioni orali.	Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Conoscere i principali caratteri fisici del territorio italiano.
Produrre e scrivere testi sostanzialmente corretti.	Produrre frasi e vocaboli; rispondere a semplici domande ed interagire dialogando in maniera essenziale e, secondo il contesto, con i compagni o i docenti rispettando le nozioni grammaticali apprese.	Elaborare ed esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elaborare ed esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.
Riconoscere le parti del discorso e le principali categorie lessicali.	Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.		Conoscere e saper utilizzare diverse carte geografiche in base allo scopo.
Italiano	Inglese	Storia	Geografia
Leggere vari tipi di testi, riconoscere il genere e cogliere il senso globale.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, frasi di uso quotidiano, diverse tipologie di dialoghi ed eseguire semplici istruzioni orali.	Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Conoscere i principali caratteri fisici del territorio italiano.
Produrre e scrivere testi sostanzialmente corretti.	Produrre frasi e vocaboli; rispondere a semplici domande ed interagire dialogando in maniera essenziale e, secondo il contesto, con i compagni o i docenti rispettando le nozioni grammaticali apprese.	Elaborare ed esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.	Elaborare ed esporre le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.
Riconoscere le parti del discorso e le principali categorie lessicali.	Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.		Conoscere e saper utilizzare diverse carte geografiche in base allo scopo.

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OM	OSC	OT	OM
<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Musica</b>
Eseguire le quattro operazioni.	Riconoscere le strutture fondamentali degli esseri viventi e coglierne il rapporto con le loro funzioni.	Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (USB) e saper gestire file e cartelle.	Codificare gli elementi portanti del codice musicale (scala maggiore, valori e altezze)
Risolvere situazioni problematiche.	Elaborare ed esporre le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizzare programmi di presentazione multimediale o di scrittura in base allo scopo.	Eseguire brani in entrambe le chiavi e a mani unite.
Saper utilizzare le unità di misura e svolgere equivalenze.		Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
Riconoscere figure geometriche e saper calcolare il perimetro e l'area.			
<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Musica</b>
Eseguire le quattro operazioni.	Conoscere le strutture fondamentali degli esseri viventi e coglierne il rapporto con le loro funzioni.	Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (USB) e saper gestire file e cartelle.	Codificare gli elementi portanti del codice musicale (scala maggiore, valori e altezze )
Risolvere situazioni problematiche.	Elaborare ed esporre le conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizzare programmi di presentazione multimediale o di scrittura in base allo scopo.	Eseguire brani in entrambe le chiavi e a mani unite.
Saper utilizzare le principali unità di misura e svolgere equivalenze.	Conoscere il sistema solare.	Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
Riconoscere figure geometriche e saper calcolare il perimetro e l'area.			

## PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OAI	OE	OEC
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali.	Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro.	Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Conoscere il ritmo e riconosce le sequenze temporali nelle azioni proprie e dei compagni.	Utilizzare un linguaggio responsabile in situazioni critiche.
	Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali, saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Essere consapevoli delle problematiche del bullismo e del cyberbullismo.
	Saper collaborare con gli altri, saper accettare le sconfitte, rispettare le regole, accettare le diversità e manifestare senso di responsabilità.	Promuovere comportamenti ecosostenibili e comprendere l'esigenza di salvaguardare la natura.
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>	<b>Ed.civica</b>
Elaborare creativamente produzioni personali.	Saper utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro.	Promuovere comportamenti ecosostenibili e comprendere l'esigenza di salvaguardare la natura.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo;	Utilizzare un linguaggio responsabile in situazioni critiche.
	Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali, saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Essere consapevoli delle problematiche del bullismo e del cyberbullismo.
	Saper collaborare con gli altri, saper accettare le sconfitte, rispettare le regole, accettare le diversità e manifestare senso di responsabilità.	
	Saper conoscere le relazioni tra movimento e spazio (traiettorie, distanze, punti di riferimento).	
	Saper assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni.	

## OBIETTIVI CLASSE QUINTA

### PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE

OI	OIN	OS	OG
<b>Italiano</b>	<b>Inglese</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>
Produrre testi sulla base di modelli dati.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, frasi di uso quotidiano, semplici testi, diverse tipologie di dialoghi ed eseguire semplici istruzioni orali.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Conoscere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane, individuando le analogie e le differenze.
Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produrre frasi e vocaboli; rispondere a semplici domande ed interagire dialogando in maniera essenziale e, secondo il contesto, con i compagni o i docenti rispettando le nozioni grammaticali apprese.	Produrre informazioni utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
Leggere vari tipi di testo analizzando il contenuto e cogliendo gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.		Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni politiche e fisiche.
Riconoscere le principali parti del discorso e saperle analizzare.			
<b>Italiano</b>	<b>Inglese</b>	<b>Storia</b>	<b>Geografia</b>
Raccogliere le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia.	Comprendere e riconoscere vocaboli, brevi istruzioni, frasi di uso quotidiano, semplici testi, diverse tipologie di dialoghi ed eseguire semplici istruzioni orali.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Conoscere il Sistema di Governo del proprio stato e gli organismi internazionali di cui esso fa parte.

Prodotte testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Prodotte frasi e vocaboli; rispondere a semplici domande ed interagire dialogando in maniera essenziale e, secondo il contesto, con i compagni o i docenti rispettando le nozioni grammaticali apprese.	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
Leggere vari tipi di testo analizzando il contenuto e cogliendo gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Scrivere parole, semplici frasi e brevi testi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	Prodotte informazioni utilizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Conoscere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane, individuando le analogie e le differenze..
Riconoscere le principali parti del discorso e saperle analizzare.			
Riconoscere i principali sintagmi di una frase.			
<b>OM</b>	<b>OSC</b>	<b>OT</b>	<b>OM</b>
<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Musica</b>
Eseguire le 4 operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Gestire file e cartelle.	Codificare gli elementi portanti del codice musicale (scale maggiori, semplici triadi, altezze e valori)
Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane e per risolvere situazioni problematiche.	Conoscere la struttura cellulare.	Creare presentazioni utilizzando un programma di presentazione con un approccio interdisciplinare.	Eseguire un brano di media difficoltà con entrambe le chiavi e a mani unite.
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane riuscendo a determinare anche il perimetro e l'area.	Conoscere alcuni apparati del corpo umano.	Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
<b>Matematica</b>	<b>Scienze</b>	<b>Tecnologia</b>	<b>Musica</b>
Saper risolvere semplici espressioni.	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Gestire file e cartelle.	Codificare gli elementi portanti del codice musicale (scale maggiori, semplici triadi, altezze e valori )



Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane e per risolvere situazioni problematiche.	Descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.	Creare presentazioni utilizzando un programma di presentazione con un approccio interdisciplinare.	Eseguire un brano di media difficoltà con entrambe le chiavi e a mani unite.
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide.		Comprendere e produrre le conoscenze apprese, anche in lingua inglese.	
Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.			
<b>OAI</b>	<b>OE</b>		<b>OEC</b>
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>		<b>Ed.civica</b>
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Saper modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.		Individuare e salvaguardare il patrimonio artistico del territorio.
Rilevare il significato complessivo di un'immagine.	Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.		Condurre azioni per ridurre lo spreco di cibo.
	Saper assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza o quella dei compagni.		Comprendere i vantaggi della comunicazione sui Social Network e i relativi rischi.
	Applicare e sperimenta le proprie capacità motorie.		
	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.		
<b>Arte e immagine</b>	<b>Ed. fisica</b>		<b>Ed.civica</b>
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Saper modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.		Essere coscienti dei propri diritti e doveri in quanto cittadini.
Rilevare il significato complessivo di un'immagine.	Saper rispettare le regole dei giochi, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti degli avversari.		Conoscere alcune organizzazioni internazionali e associazioni impegnate per diffondere i valori di pace e giustizia.
	Saper assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza o quella dei compagni.		Analizzare e valutare la credibilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.
	Applicare e sperimenta le proprie capacità motorie.		
	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.		





# **Istituto Paritario “Scuola Cattolica don Bosco”**

*Scuola primaria D.M. 16.02.2001*

*Cod. Mec. MI1E038006*

*Scuola secondaria di I grado D.M. 29.12.2000*

*Cod. Mec. MI1M01400V*

*Via Grandi, 24 – 20037 Paderno Dugnano – MI – tel. 02 9185589 fax 02 91088626*

*Email: [segreteria@scuoladonbosco.info](mailto:segreteria@scuoladonbosco.info) – [economato@scuoladonbosco.info](mailto:economato@scuoladonbosco.info)*

*[www.scuoladonbosco.info](http://www.scuoladonbosco.info)*

sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo;